地方創生加速化交付金に係る事業効果検証結果

No	交付対象事業の名称		事業の目的	実績額		本事業における重要	·業績評価指標(I	KPI)	本	本事業終了後における実績値			外部有識者からの評価		実績値を踏まえた事業の今後につ いて	
NO				単位:円		指標	指標値	目標年月	実績値	備考	事業効果	事業の評価	外部有識者からの意 見	今後の方針	今後の方針の理由	
	「もうひとつの那須」から始まる	町	本町の南東部地域(芦野・伊王野地区)は、那須高原に代表される本町の観光スポットとは別の雰囲気を醸しており、史跡や日本の原風景を想起させる田園風景など様々な観光資源を有している。しかし、芦野地区に関しては、地場産業の低迷や少子高齢化等により経済の活性化、雇用の確保などが喫緊の課題となっている。このような課題解決の加速化を図るため、観光を主体とした総合的な施策展開を図る。	43,990,008	指標①	芦野交流拠点 来訪者数	30,000人	H29.3	13,163人	,		総合戦略のKPI		事業の発展	本町南東地域の魅力向上などに効果 的であったから	
	地域力向上事業				指標②	地域経営プラン策定	1件	H29.3	1件			をあった				
2	サイクルツーリズム推進事業 ~観光・健康・復興に輪行で行		自転車競技が盛んな白河市・西郷村・那須町において、 サイクリストにとっての良好な環境を整備し、自転車を二 次交通と捉えた広域観光を推進することで、交流人口の	14,835,018	指標①	黒田原駅年間 利用者数	250,000人	H29.3	185,596人	,	KPI達成状況は芳し くなかったものの、 地方創生に効果が あった。		事業自体のKPI設定 について、実態として 本町を訪れるサイクリ PI ストは増加していると	,	指標値には達しな かったが、サイクリ スト増加の実感が	
	こう~ (白河・西郷・那須)		増加を図り、観光による第三次産業の市場規模の拡大を図る。また、自転車文化の根付いたアジア圏に向けたプロモーションを行い、インバウンド観光を促進する。		指標②	外国人宿泊数	42,000人	H32.3	_	- H29.3/12,056人		サイクルの貸し出し台数など直接的なものを設定したほうがよい。		あるなど地方創生 に一定の効果が得 られているため		
	とちぎ材需要創造戦略事業 (栃木県・那須町・他6市町)	広域連携事業	栃木県産の木材については、戦後に植林されたスギや ヒノキの多くが利用期を迎えており、約20万㎡/年の出荷 が可能である。しかし、出荷量は、伸び悩んでおり、新た な用途開拓や統一的なマーケティング・ブランディングが 求められている。そこで、地方創生加速化交付金を活用 し、木材の用途開拓等にあたり重要となる強度性能や環 境性能を「見える化」し、とちぎ材需要創造協議会を設立 して統一的なマーケティング及びブランディングを図る。	4,100,000	指標①	とちぎ材マーケティング等戦略	1式	H29.3	1式		一部のKPIが目標 値に達しなかったも のの、地方創生に は相当程度効果が あった。 あった	^I 地方創生に一定の効 果がみられた。	予定どおり事 業終了			
3					指標②	とちぎ材資料請求件数	80件	H29.3	132 <u>件</u>							
					指標③	新規林業従事者	12人	H32.3	3人	,						
	スポーツを核とした地方創生 ・推進事業 (栃木県・25市町)		自転車の先進地ともいえる本県において、国際公認レースとして「ツール・ド・とちぎ」を開催することで、県内観光資源とスポーツイベント等との一体的な周遊コースの企画やインパウンドの促進、若者等のイベントへの参加やPRイベント等の企画・実施による一億総活躍の実現、スポーツツーリズムの構築、地域資源の発掘・魅力発信といった様々な仕組みの構築、地域資源の発掘・魅力発行スポーツチームとの交流により、郷土愛の醸成を図り、若者の県内定着も促進する。	1,200,000	指標①	ツール・ド・とち ぎの観客動員 数	7,000人	H29.3	把握できず	那須町が参加した2日 目の全体の観客動員 数が16,000人	一部のKPIが目標 値に達しなかったも のの、地方創生に は相当程度効果が あった。 ************************************	^I 地方創生に一定の効 果がみられた。	事業の継続	地方創生に一定の 効果が得られたた め		
4					指標②	観光入込数	前年比増	H29.3	45,587人の増							
					指標③	外国人宿泊数	人000,00	H32.3	_	- H29.3/12,056人						